

АНВАР ИСМАИЛОВ АТЫНДАҒЫ КӘСІПТІК КОЛЛЕДЖІ



БЕКІТЕМІН

Колледж басшысы

Г.К. Исмилова

"29" 08. 2022жыл

ОҚУ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫ

Модуль/пән атауы: «Арнайы технология»

Мамандығы: 0413000 «Сәндік қолданбалы өнер және халықтық кәсіпшілік»

Біліктілігі: 041301 2 – Ағаштан көркем заттар дайындаушы

Оқыту нысаны күндізгі негізгі орта/ жалпы білім базасында

Жалпы сағат саны: 104, кредит саны 4,3

Әзірлеуші (-лер) М.А. Мырзаев

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында қаралды және мақұлданды

2022ж "27" 08. № 1 хаттама

Әдіскер: Исматуллаева А.М.

«Дизайн және өнер» пән бірлестігінің отырысында қаралды және мақұлданды

2022ж "27" 08. № 1 хаттама

Ақсукеңт – 2022ж

Түсіндірме жазба

Пәннің сипаттамасы

«Арнайы технология» пәнінің жұмыс оқу бағдарлама Қазақстан Республикасы техникалық және кәсіптік білім беру саласы бойынша Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартына (ҚР МЖМБС 25.12.2009) сәйкес 0413000 «Сәндік –қолданбалы өнер және халықтық кәсіпшілік» мамандығы бойынша әзірленген үлгілік оқу бағдарламасын және Қазақстан Республикасының білім және ғылым министрлігі, техникалық және кәсіптік білім бойынша үлгілік оқу жоспарлары және білім беретін оқу бағдарламаларының жинағы (24.04.2013 жыл, № 150 бұйрығы) негізінде жасалынған.

Оқу жұмыс бағдарламасы «Үйлестіру» пәні мазмұнының міндетті минимумдарына және дайындау деңгейіне қойылатын талаптарды іске асыра отырып, техникалық және кәсіптік білім беретін оқу орындарының оқу жұмыс бағдарламасын құруға негіз болды.

Өнер сүйер шығармасында жастардың көркем өнер мақсатында рухани байлығын жоғары баулуға, тәрбиелеуге, отандық және дүние жүзілік мәдениетті тереңдете меңгерулеріне және тұлға ретінде қалыптасуына аса көңіл аударылады.

Бағдарлама мамандықтың үлгілік бағдарламасы негізінде құрылған.
Бағдарламаның алдына қойған мақсаты оқу процесімен өндірістің тығыз байланысын бекітеді.

Пәнді игеру нәтижесінде студент келесі құзыреттілік элементтерін дамытуы керек:

Жұмыс процесінде оқытушы технологиялық әдістердің осы және басқа тапсырмалардың орындалуын түсіндіреді.

« Арнайы технология » бағдарламасында лекция тәжірибелік сабақпен ауысып отырады, бұл білім алушылардың теориялық білімін бекітуге, қорытынды тәсілдерін, жобалау және материалда тапсырманы орындауға дағдыландырады.

Деректемелері: Оқу материалы мазмұнының ерекшеліктері мен күрделілігін ескере отырып, оқытудың келесі әдістері ұсынылады: сұхбаттасу, пікірталас, өндірістік жағдайларды талдау, іскерлік ойындар, миға шабуыл, материалдарды жариялау, кіші топтардағы жұмыс және т.б.

Постреквизиттер:

Пәнді оқу барысында алынған білім, білік және дағдылар келесі пәндерді оқып үйрену үшін қажет: «композиция», «Халықтық кәсіпшілік тарихы»

Жұмыс оқу жоспары бойынша оқыту уақытының көлемі (сағат саны)

| | | | | | |
|----------------------------|--|--------------------------------|---|---|---|
| Барлығы: | 104- сағат; | оның ішінде: | | | |
| Теориялық сабақтар: | - сағат; | тәжірибелік сабақтар:104-сағат | - | Технологиялық, Өндірістік оқу, іс-тәжірибе: | - |
| Бақылау формасы: | Қашықтан (Платонус) арқылы, ауызша (ватсап)) арқылы, көрнекілік, мәселелі-ізденіс және практикалық, оқытушының жетекшілігімен өздігінше жұмыс жасау. 1.Тест тапсырмалар 2.Сұрақ-жауап 3. Таратпалы тапсырмалар | | | | |

Оқытуға қажетті негізгі құрал-жабдықтар мен оқулықтар

Жергілікті жағдайлармен жұмыс берушілердің талабын ескеретін аймақтық ерекшеліктерді енгізу арқылы оқылатын тақырыптарды, бөлімдерді тереңдету немесе кеңейту (соның ішінде қосымша сағат есебінен) бағытында бөлімдер мен тақырыптар тізімін өзгертуге болады.

Оқытушының байланысы туралы мәлімет

М.А.Мырзаев

8(775)0570067 E-mail: M90mux@mail.ru

Семестр бойынша сағаттарды бөлу

| Пән/модульдің коды және атауы | Модульдегі барлық сағат саны | Оның ішінде | | | | | | | | |
|---|------------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | |
| | | 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| Арнайы технология | 104 | - | - | - | - | 48 | 56 | - | - | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Барлығы: | 104 | | | | | | 104 | | | |
| Пән/модуль бойынша оқытуға берілетін жалпы сағат саны | 104 | | | | | | 104 | | | |

«Арнайы технология» пәнінің тақырыптық жоспары.

| р/с | Бөлім, тақырыптардың атаулары. | Жалпы сағат саны | Теориялық | Тәжірибелік |
|------------|--|-------------------------|------------------|--------------------|
| 1. | Ұлттық кәсіптің пайда болуы | 2 | | 2 |
| 2. | Кәсіптің пайда болуы қыштан бұйымдар жасау. | 2 | | 2 |
| 3. | Тоқыма тоқу алғашқы кенеп маталар. | 2 | | 2 |
| 4. | Киіз басу кәсібі. | 2 | | 2 |
| 5. | Ши тоқу кәсібі- өрме төсеніш. | 2 | | 2 |
| 6. | Кестелеу, көркем –сәндеп жазу | 2 | | 2 |
| 7. | Ағаштан еңбек құралдарын жасау | 2 | | 2 |
| 8. | Металдан еңбек құралдарын жасау | 2 | | 2 |
| 9. | Сүйекті және мүйізді өңдеу. | 2 | | 2 |
| 10. | Әйелдердің алғашқы әшекей бұйымдары. | 2 | | 2 |
| 11. | Ағаш өңдеу | 2 | | 2 |
| 12. | Алғашқы ағаш өңдеу түрлері | 2 | | 2 |
| 13. | Ағаш өңдеу өнімінің өндірісі туралы жалпы мәлімет | 2 | | 2 |
| 14. | Көркем ағаш өңдеу бұйымдарының түрлері | 2 | | 2 |
| 15. | Безендіру | 2 | | 2 |
| 16. | Безендіру және олардың түрлерін әр түрлі тәсілде қолдану. | 2 | | 2 |
| 17. | Көркемдеп ағаш зәңдеудің механикалық амалдары. | 2 | | 2 |
| 18. | Сүйек пен безендіру | 2 | | 2 |
| 19. | Металмен безендіру | 2 | | 2 |
| 20. | Терімен безендіру | 2 | | 2 |
| 21. | Әр түрлі ағаштардың байланысы | 2 | | 2 |
| 22. | Таңбалау | 2 | | 2 |
| 23. | Таңбалаудың түрлері | 2 | | 2 |
| 24. | Мозайка | 2 | | 2 |
| | Барлығы: | 48 | | 48 |
| 1. | Мөлдір және мөлдір емес ағаш бұйымдарын әрлейтін бояғыш заттар | 2 | | 2 |
| 2. | Алған білімдерін тәжірибеде пайдалану | 2 | | 2 |
| 3. | Безендірілген жұмыстарды әрлеу | 2 | | 2 |
| 4. | Курстық жұмыстарды көру | 2 | | 2 |
| 5. | Безендіру | 2 | | 2 |
| 6. | Безендіру және олардың түрлерін әр түрлі тәсілде қолдану. | 2 | | 2 |
| 7. | Көркемдеп ағаш зәңдеудің механикалық амалдары. | 2 | | 2 |
| 8. | Желімнің түрлері және олардың негізгі қасиеттері | 2 | | 2 |

| | | | | |
|-----|--|------------|--|------------|
| 9. | Өсімдік майынан жасалған желім | 2 | | 2 |
| 10. | Металмен безендіру | 2 | | 2 |
| 11. | Карбомидтік сұйық желім | 2 | | 2 |
| 12. | Әмбебаптық және аралас желім | 2 | | 2 |
| 13. | Пленкатүсіретін заттар. | 2 | | 2 |
| 14. | Мөлдір және мөлдір емес ағаш бұйымдарын әрлейтін бояғыш заттар | 2 | | 2 |
| 15. | Қазақ ою-өрнектерінің ең негізгі сипаты. | 2 | | 2 |
| 16. | Ою-өрнектердің геометриялық түрлері. | 2 | | 2 |
| 17. | Өсімдік тектес ою-өрнектер. | 2 | | 2 |
| 18. | Өсімдіктен ою-өрнектерді ағашта қолдану. | 2 | | 2 |
| 19. | Космогониялық ою-өрнектер. | 2 | | 2 |
| 20. | Космогониялық ою-өрнек түрлері. | 2 | | 2 |
| 21. | Жануарлар іспеттес (Зооморфты) ою-өрнектер | 2 | | 2 |
| 22. | Туынды ою-өрнектер. | 2 | | 2 |
| 23. | Сәулет декоры. | 2 | | 2 |
| 24. | Таңбалы ою-өрнектер. | 2 | | 2 |
| 25. | Шығарманың теңдестік заңдылығы | 2 | | 2 |
| 26. | Шығарма элементтерінің мәнерлі амалдары | 2 | | 2 |
| 27. | Шығарманы нүктемен орындау | 2 | | 2 |
| 28. | Шығарманы сызықпен, дақпен орындау тәсілдері | 2 | | 2 |
| | Барлығы: | 56 | | 56 |
| | Жалпы : | 104 | | 104 |

«Арнайы технология» пәнінің мазмұны

1. Ұлттық кәсіптің пайда болуы - 2 сағат тәжірибелік

Қыштан бұйымдар жасау:

- тоқыма;
- киіз басу;
- ши тоқу кәсібі;
- кестелеу өнері;
- ағаштан, тастан, металдан еңбек құралдарын жасау;
- теріден, сүйектен, мүйізден әр түрлі бұйымдар жасау;
- әйелдердің алғашқы әшекей бұйымдары;

2 Кәсіптің пайда болуы қыштан бұйымдар жасау. - 2 сағат тәжірибелік

- алғашқы қыш ошақтар және ыдыстарды күйдіріп жасау;
- қыштан бұйымдар жасау кәсібінің дамуы;
- қыш ыдыстарды безендіру;
- қыш кәсібінің кәзіргі кезеңдегі дамуы;

3 Тоқыма тоқу алғашқы кенеп маталар. - 2 сағат тәжірибелік

- кілем тоқу: түкті және тықыр кілемдер;
- алаша, бау, басқұр дайындайтын алғашқы станоктар;
- жаңа үлгідегі тоқыма өнерінің дамуы;

4 Киіз басу кәсібі - 2 сағат тәжірибелік

- текемет, сырмақ, қоржын, (дорбалар), бас киімдер;

5 Ши тоқу кәсібі- өрме төсеніш - 2 сағат тәжірибелік

- өрмек төсеніш ;
- киіз үйге орналған өрнекті өрме;

-тұрмысқа қажетті өрме;
-шиден тоқылған бұйымдар;

6 Кестелеу, көркем –сәндеп жазу - - 2 сағат тәжірибелік
-кестелген түскиіздер, шапан-камзолдар, көйлек-жейделер, кимешек, бас киімдер.
-тұрмыстық бұйымдарға көркем сәндеп жазу;

7 Ағаштан еңбек құралдарын жасау - 2 сағат тәжірибелік
-ыдыс-аяқ үй құрал-жабдықтары;
-сазды аспаптар;

8 Металдан еңбек құралдарын жасау - 2 сағат тәжірибелік
-үй құрал жабдықтарын әшекейлеу.
-сазды аспаптар.
-еңбек құралдары мен тұрмыстық бұйымдар;

9 Сүйекті және мүйізді өңдеу - 2 сағат тәжірибелік
-зергерлік кәсіп;
-үй шаруашылығындағы заттарды безендіру;

10 Әйелдердің алғашқы әшекей бұйымдары.- 2 сағат тәжірибелік
-сазды аспаптар;
-киім –кешек;
-еңбек құралдары мен тұрмыстық бұйымдар;

Негізгі және қосымша әдебиеттер.

Негізгі (Н):

1. М.С. Мұқанов. «Қазақтың үйге арналған көркем қолөнері» 2004 ж.
2. Д.Шоқпаров «Қазақтың қолданбалы өнері» Алматы кітап 2007 ж.

Қосымша (Қ)

1. Н.П.Бесчастнов «Өсімдік ырғағындағы бейнелеу» М-2004 ж.
2. Д.Исрафилазаде «Шығыстың сәндік өнері» Баку 2006 г.
3. А.Қ.Марғұлан «Қазақтың ұлттық қолданбалы өнері» 3 том, А-2011 ж.
4. Қ.Ибраев «Қазақ ою-өрнегі» А 2004 ж.
5. Х.Арғынбаев «Қазақ халқының қол өнері» А -2016 ж.
6. Ә.Тәжімұратов. «Шебердің қолы ортақ» АлматыҚазақстан баспасы.2003жыл.
7. Ө. Жәнібеков «Жаңғырық» Алматы Өнер баспасы2014жыл